EUGENIA BIELICKA.

W GÓRACH

NA FORTEPIAN

Cena Mk. 1.50.

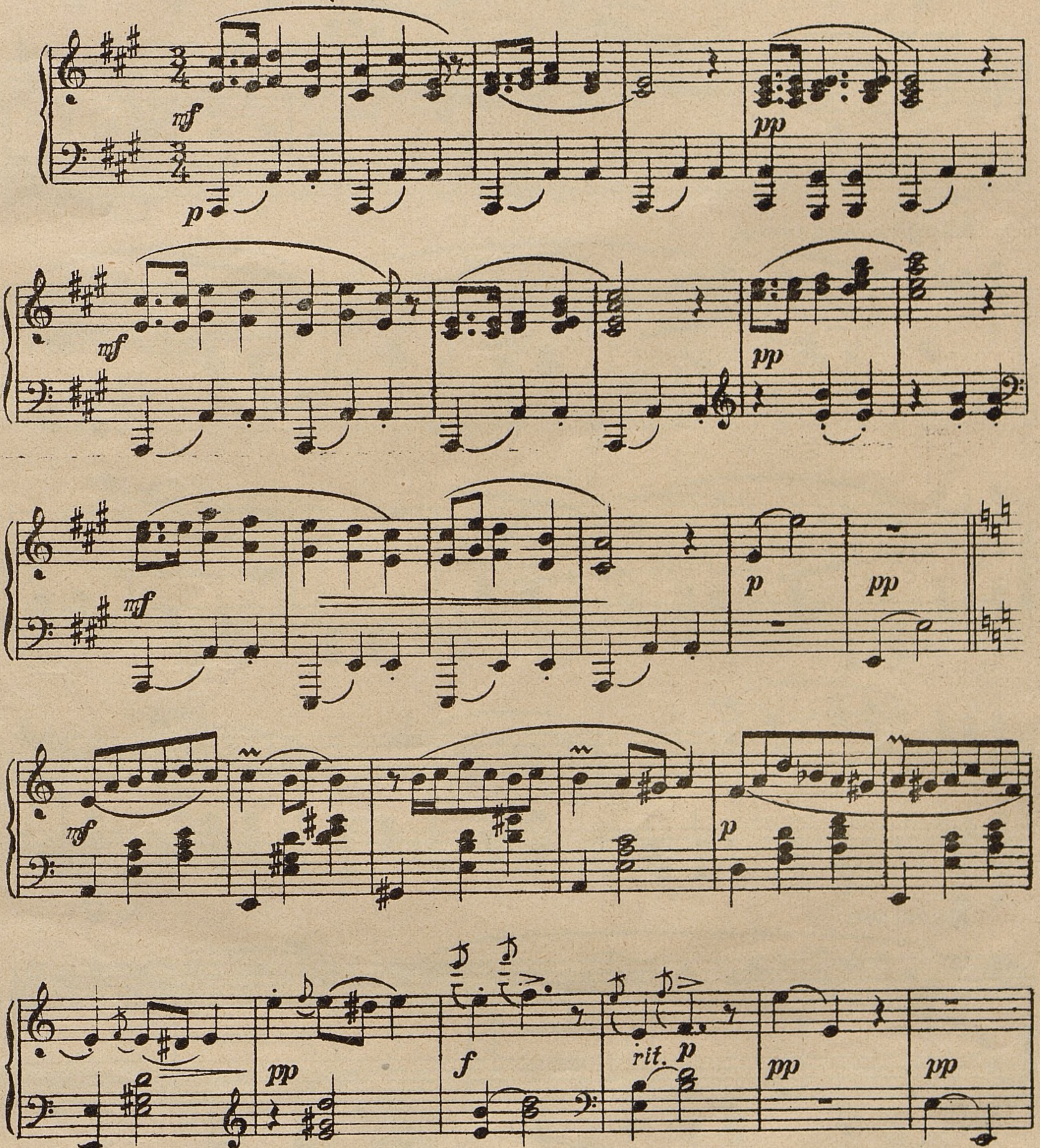
SKŁAD GŁÓWNY
WARSZAWA GEBETHNER i WOLFF.
KRAKÓW G. GEBETHNER i S-ka.
Dostawcy Warszawskiego Instytutu Muzycznego (Konserwatoryum)
oraz dostawcy i komisyonerzy Warszawskiego Towarzystwa Muzycznego.
FILJE: LUBLIN — ŁÓDŹ.

Lit. J. Konarzewski i J. Mękarski.

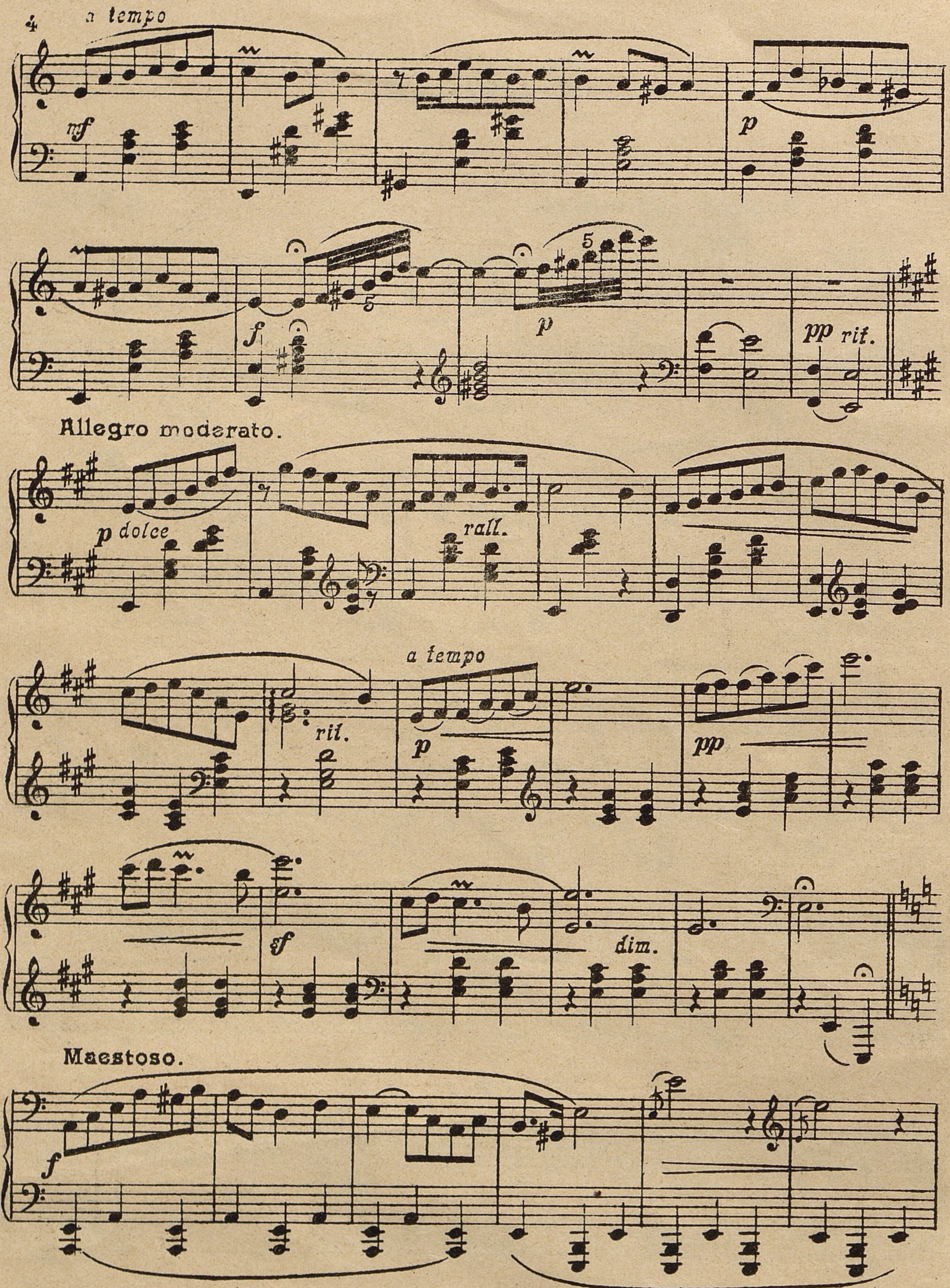
W górach.

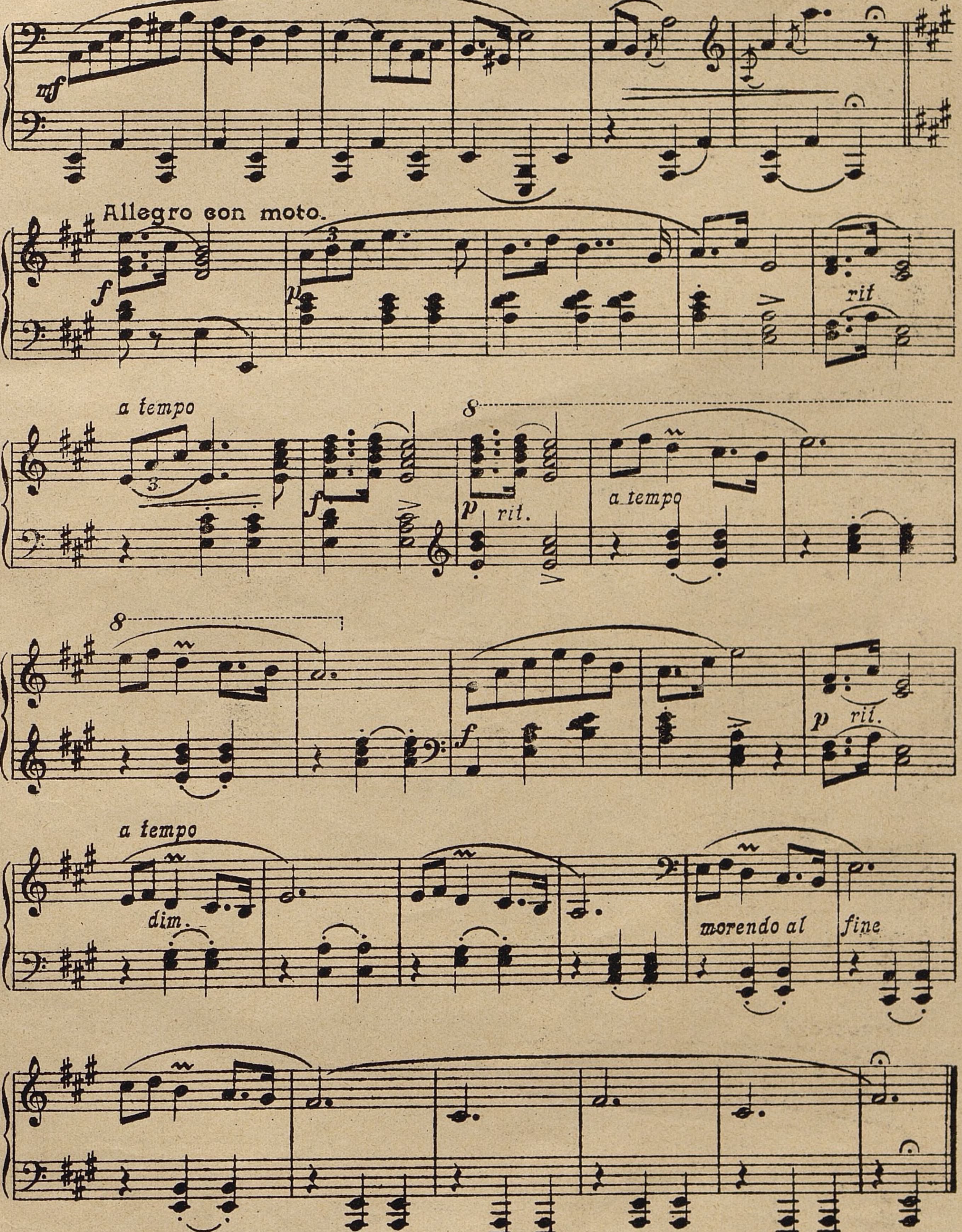
Andante espressivo.

E. Bielicka.



E 20 B


a tempo
mf
p
f
p
pp rit.
Allegro moderato.
p dolce
rall.
rit.
a tempo
p
pp
sf
dim.
Maestoso.
f


mf
Allegro con moto.
f
p
rit.
a tempo
f
p
rit.
a tempo
f
p
rit.
a tempo
dim.
morendo al
fine

Eugenia Bielicka

Utwory na fortepian.

Etiuda	Mk. 1.—
Nokturn I	1.—
Marzenie	1.—
2 Mazurki	1.—
O świcie i o zachodzie	1.25
2 Kołysanki	1.—
Menuet	1.25
Marsz Skautów	1.50
Marsz „Nie zginie Polska“	1.25
Walc Majowy	1.50
Nokturn II	1.50
Tęsknota	1.50
Kujawiak	1.50
W górach	1.50
Polonez legionistów ze słowami	1.50
Marsz Legionów	1.50
3 Piosnki Rydla	1.50
2 Mazurki do śpiewu	1.25
2 Preludja ze słowami	1.25
Nocy spokojna (na głos średni)	1.25
Bajka o Kasi i królewiczu	5.00
Romans	2.00